

Шифр \_\_\_\_\_

Номер задания	Кол-во выставленных баллов	ФИО эксперта	Подпись
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
Итоговая сумма			

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по искусству (мировой художественной культуре)  
2015-2016 учебный год**

**9 КЛАСС**

**Максимальный балл – 233 балла**

**Задание №1. Перед Вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений. (42 балла)**

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите **ОДИН** яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

РАЗИЦЕЗ  
НОЖНОД  
АБАРСЕКА  
ЫЛОКТ  
ЫМХИЕР  
ОЙДИНСИИ



*Таблица для ответа:*

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения.	Значение понятия

Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	

**Задание 2. Разгадайте кроссворд (26 баллов).**

1. Запишите слова – символы в клетки кроссворда.
2. Определите, к каким видам искусства относятся отгаданные Вами слова – символы и распределите их в *таблицу №1*.
3. Запишите название художественного направления, объединяющего большинство найденных Вами слов - символов (*таблица №2*).
4. Запишите один яркий пример культурного наследия, относящегося к определенному Вами художественному направлению. Поясните Ваш выбор (*таблица №2*).

**По горизонтали:**

1. Крупный скульптор конца 19 века, ваяющий «монументальных личностей». Автор работ: «Иван Грозный», «Петр I», «Христос», «Ермак».
2. Опера, музыкальная драма М.П.Мусоргского, рассказывающая о одном из переломных моментов российской истории.
3. Одно из самых известных полотен И.Н.Крамского.
4. Русский художник, с именем которого связаны выдающиеся достижения русской реалистической живописи 19 века.
5. Архитектор, построивший Верхние торговые ряды в Москве (ныне ГУМ).
6. Название симфонической картины по мотивам известной новгородской былины, написанной Н.А.Римским - Корсаковым.
7. Русский писатель, драматург, автор пьес «Чайка», «Три сестры», «Вишневый сад», поставленные в конце 19- начале 20 века в Московском художественном театре.

8. Русские художники-реалисты, боровшиеся против академических устоев и вышедшие из состава Академии художеств.

**По вертикали:**

9. Выдающийся художник второй половины 19 века, один из основателей русской пейзажной школы.

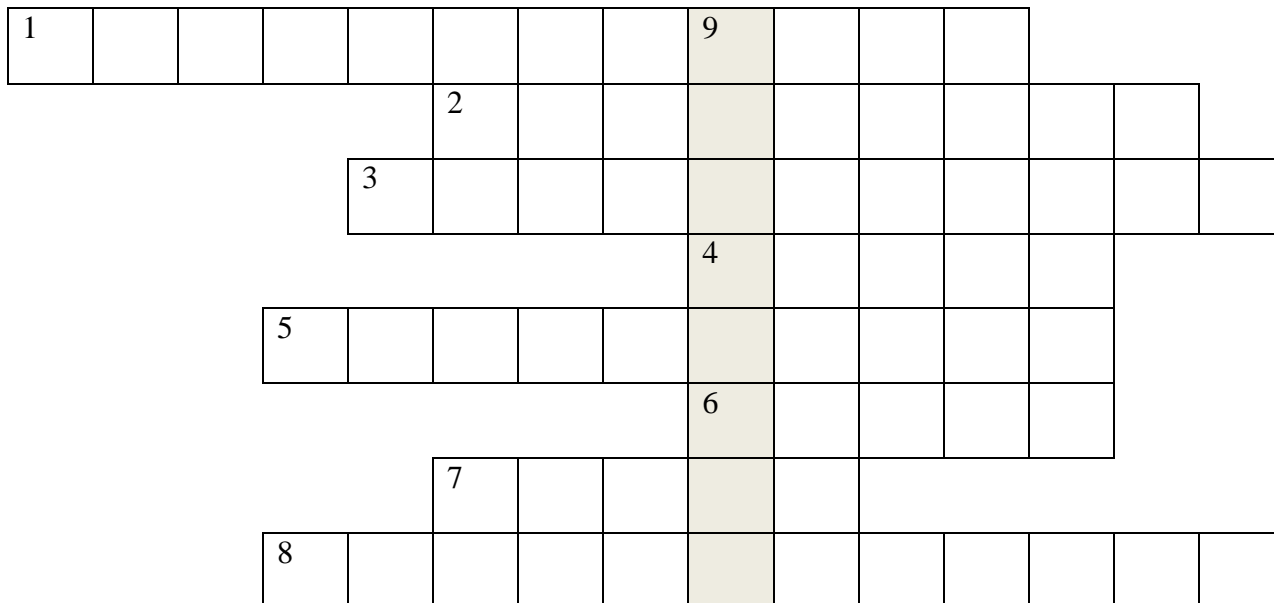


Таблица для ответа №1:

Пространственные виды искусства	
Временные виды искусства	
Пространственно-временные виды искусства	

Таблица для ответа № 2:

Название художественного направления	
Пример культурного наследия	
Пояснение выбора	

**Задание № 3. Прочитайте и выполните задание (29 баллов).**

1. Напишите название произведения, о котором говорится в предложном тексте и имя автора этого произведения.
2. Напишите название поэтического произведения и имя автора этого произведения.
3. Назовите художественные средства живописи и поэзии для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.
5. Напишите название музыкального произведения и имя автора этого произведения.

Тут она, взмахнув крылами,  
 Полетела над волнами  
 И на берег с высоты  
 Опустилась в кусты,  
 Встрепенулась, отряхнулась  
 И царевной обернулась:

Месяц по косо́й блесит,  
 А во лбу звезда горит:  
 А сама-то величава,  
 Выступает, будто пава;  
 А как речь-то говорит,  
 Словно реченька журчит.

Таблица для ответа:

Автор и название произведения.	
Средства живописи	Средства поэзии
Эмоциональные доминанты:	
Живописной работы	Поэтического произведения.
Автор и название музыкального произведения.	

**Задание № 4. Дана репродукция произведения(18 баллов).**



1. Дайте произведению название, поясните выбор.
2. Напишите автора.
3. Напишите 15 определений (одиночных или развернутых), которые помогут воспроизвести, порожаемое ими настроение. При этом учитывайте язык художественного произведения: жанр, композиция, колорит, форма, фактура.

*Таблица для ответа:*

Название
Пояснение
Автор
15 определений

**Задание 5. Определите художественное полотно по фрагменту. (50 баллов)**



**Фрагмент**

1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы.
5. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
6. Назовите стиль/ направление, в котором выполнено данное живописное произведение
7. Назовите произведения живописного искусства этого же стиля/направления.
8. Укажите известные работы этого же художника.


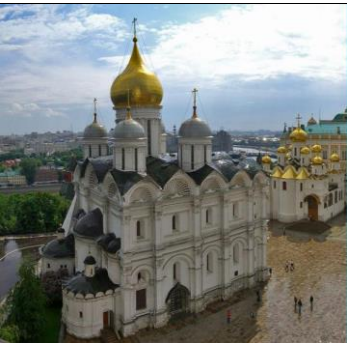
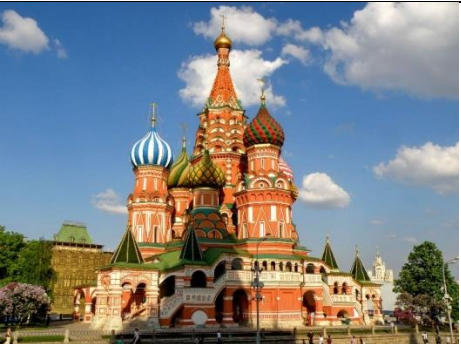

*Таблица для ответа:*

1.
2.
3.
4.
5.

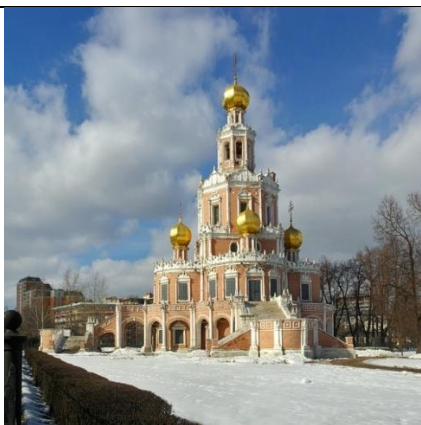


6.
7.
8.

**Задание 6.В** указанном видеоряде исключите лишние изображения. По какому критерию (принципу) был сделан ваш выбор? Ответ поясните. Обозначьте название, местонахождение, автора (если есть) произведений архитектуры (32 балла).

<p>1.</p> 	<p>2.</p> 
<p>3.</p> 	<p>4.</p> 



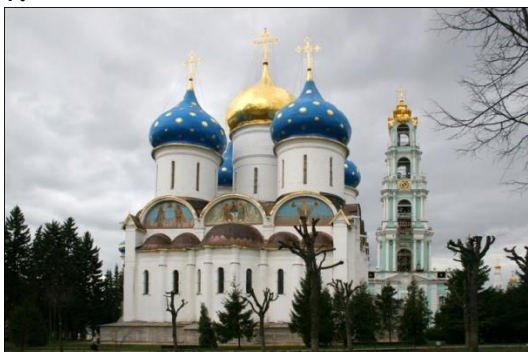


5.



6.

7.



8.



Таблица для ответа:

«Лишние» изображения:

Пояснение:

Номер изображения	Название произведения	Местонахождение	Автор
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

**Задание 7. Перед вами фрагменты экранизированных произведений отечественной классической литературы. Укажите литературный первоисточник фрагментов, автора и название произведений (36 баллов)**

1.



2.



3.



4.



5.



6.



*Таблица для ответа*

Номер изображения	Название кинопроизведения	Режиссер	Литературный первоисточник (автор, название)
1			
2			
3			
4			
5			
6			