|  |
| --- |
| Муниципальный конкурс «Я выбираю» |
| Сроки проведения | 19-20 ноября |
| Место проведения | МБОУ « Лицей № 120 г. Челябинска» |
| Наименование компетенции | Технология моды12-14 лет 19 ноября14-16 лет 20 ноября |
| Главный эксперт | Степина Татьяна Федоровна |

Конкурсное задание 12-14 лет

|  |  |
| --- | --- |
| Формат и структура конкурсного задания | Конкурсное задание состоит из 1 модуля.  Содержанием конкурсного задания являются работы, связанные с изготовлением и декоративной отделкой швейных изделий. Участники соревнований получают всё необходимое для выполнения заданий; инструкции, эскизы и чертежи, материалы и фурнитуру. Окончательные варианты критериев оценки уточняются экспертами жюри до начала соревнований. Оценка изделия производится после выполнения задания всеми участниками соревнований. Так же оценивается организация рабочего места и соблюдение техники безопасности. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса. |
| Продолжительность конкурсного задания | 4 часа |
| Описание объекта (чертеж, схема, фото, изделие и др.) |  https://opt.mirkrestikom.ru/uploads/info/item_extra/2798739/2798739-zagotovka-dlya-vishivki-eko-symka-1.jpgИзготовление и декорирование сумки-шопер.Сумка-шопер из хлопчато-бумажной или смесовой ткани на подкладке.Верхний срез обработан подкройной обтачкой. Передняя лицевая сторона сумки украшена ручной вышивкой . |
| Последовательность выполнения задания (возможно технологическая карта) | **Приложение № 1** |
| Критерии оценки(параметр и количество баллов) | **Приложение № 2** |
| Требования От и ТБ. | **Приложение № 3** |
| Разработал (Ф.И.О., № ОО, моб. телефон) | Степина Татьяна Федоровна МБОУ «Лицей №120 г. Челябинска» 89518168676 |

Конкурсное задание 14 – 16 лет

|  |  |
| --- | --- |
| Формат и структура конкурсного задания | Конкурсное задание состоит из двух модулей.  Содержанием конкурсного задания являются работы, связанные с изготовлением швейных изделий. Участники соревнований получают всё необходимое для выполнения заданий; инструкции, эскизы и чертежи, материалы и фурнитуру. Конкурсные задания построены в виде модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно.Конкурсные задания включают в себя элементы проектирования, конструктивного моделирования и изготовление швейных изделий различными способами.Окончательные варианты критериев оценки уточняются экспертами жюри до начала соревнований. Оценка производится как после выполнения каждого модуля, так и в процессе выполнения конкурсной работы. Так же оценивается организация рабочего места и соблюдение техники безопасности. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса. |
| Продолжительность (лимит времени выполнения каждого модуля) | Модуль № 1 Изготовление фартука 2.5 часаМодуль№ 2 Изготовление плоско-объемной игрушки 1.5часа |
| Описание объекта (чертеж, схема, фото, изделие и др.) | **Модуль № 1****Модуль № 2**https://vega-style.ru/assets/images/products/307/f-15-1-nov.jpghttp://cdn01.ru/files/users/images/05/2f/052f9612446c1266d1a3fd3453c45b56.jpg |
| Последовательность выполнения задания (возможно технологическая карта) | **Приложение № 1** |
| Критерии оценки(параметр и количество баллов) | **Приложение № 2** |
| Требования От и ТБ. | **Приложение № 3** |
| Разработал (Ф.И.О., № ОО, моб. телефон) | Степина Татьяна Федоровна МБОУ «Лицей №120 г. Челябинска» 89518168676 |

**Приложение №1**

**приложение № 2**

**Критерии оценки**

В данном разделе определены критерии оценки и количество начисляемых баллов (**измеряемые и судейские**) таблица 2. Общее количество баллов задания/модуля по всем критериям оценки составляет 100 баллов.

Таблица 2. – Критерии оценивания конкурсных заданий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Специальный стандарт** | **Оценки** |
| **Судейская** | **Измеряемая** | **Общая** |
| 1 | Организация и управление рабочим процессом | 4 | 1 | 5% |
| 2 | Коммуникативные навыки и межличностное общение (понимание сути задания) | 4 | 1 | 5% |
| 3 | Решение проблемных ситуаций, способность к инновации и креативность | 5 | 0 | 5% |
| 4 | Дизайнерские навыки | 10 | 0 | 10% |
| 5 | Выполнение ручных строчек | 2 | 8 | 10% |
| 6 | Вышивка | 4 | 16 | 20% |
| 7 |  Изготовление и окончательная обработка | 15 | 30 | 45% |
| **Итого**  | **44** | **56** | **100** |