**Критерии оценки проекта по направлению «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

Обращая внимание на особенности оценивания проектов, отметим, что проект, как любая творческая работа, оценивается только методом экспертной оценки. Так как олимпиада проходит в начале учебного года, проект может быть не закончен и оценивается с учетом доработки.

Шифр участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Критерии оценки | Количество баллов | Результат  |
| I/ | **Пояснительная записка** | До 14 баллов |  |
| 1.1 | Общее оформление |  |  |
| 1.2 | Качество исследования (актуальность; обоснованиепроблемы; формулировка темы, целей и задач проекта;сбор информации по проблеме; анализ прототипов; выбороптимальной идеи; описание проектируемогоматериального объекта - логика обзора). |  |  |
| 1.3 | Оригинальность предложенных идей, новизна |  |  |
| 1.4 | Выбор технологии изготовления (оборудование иприспособления).  |  |  |
| 1.5 | Разработка технологического процесса(качество эскизов, схем, чертежей, тех. карт,обоснованность рисунков). |  |  |
| 1.6 | Экономическая и экологическая оценка разрабатываемого иготового изделия. |  |  |
| 1.7 | Соответствие содержания выводов содержанию цели изадач, конкретность выводов, способность анализироватьрезультаты. исследования, уровень обобщения; |  |  |
| II | **Изделие, продукт**  | До20баллов |  |
| 2.1 | Оригинальность дизайнерского решения (согласованностьконструкции, цвета, композиции, формы; гармония) |  |  |
| 2.2 | Качество представляемого изделия, товарный вид,соответствие модным тенденциям |  |  |
| 2.3 | Практическая значимость |  |  |
| III | **Защита проекта** | До14баллов |  |
| 3.1 | Четкость и ясность изложен, логика обзора проблемыисследованияПрезентация (умение держаться при выступлении, времяизложения), культура подачи материала, культура речи. |  |  |
| 3.2 | Самооценка, ответы на вопросы |  |  |
| 3.3 | Дополнительные критерии(баллы и прибавляются и вычитаются) | До 2баллов |  |
|  | Самостоятельность выполнения проекта (собственныйвклад автора), использование знаний вне школьной программы, владение понятийным профессиональным аппаратом по проблеме, способность проявлять самостоятельныеоценочные суждения, качество электронной презентации; сложность изделия,оригинальность представления… |  |  |
|  | **Итого:** | До 50 баллов |  |