|  |
| --- |
| Муниципальный конкурс «Я выбираю» 2021 |
| Сроки проведения | 14-16 лет  |
| Место проведения | Учебное заведение участника конкурса |
| Наименование компетенции | Технология моды14-16 лет  |
| Главный эксперт | Степина Татьяна Федоровна |

**Конкурсное задание 14-16 лет ( 4 часа)**

|  |  |
| --- | --- |
| Формат и структура конкурсного задания | Конкурсное задание состоит из 3 модулей. Содержанием конкурсного задания являются работы, связанные с проектирование и изготовлением швейных изделий. Участники соревнований получают всё необходимое для выполнения заданий; инструкции, эскизы и чертежи, материалы и фурнитуру. Конкурсные задания построены в виде модулей, выполняемых последовательно. Каждый выполненный модуль оценивается отдельно. Конкурсные задания включают в себя элементы проектирования, конструктивного моделирования и изготовление швейных изделий различными способами. Окончательные варианты критериев оценки уточняются экспертами жюри до начала соревнований. Оценка производится как после выполнения каждого модуля, так и в процессе выполнения конкурсной работы. Так же оценивается организация рабочего места и соблюдение техники безопасности. Если участник конкурса не выполняет требования техники безопасности, подвергает опасности себя или других конкурсантов, такой участник может быть отстранен от конкурса. Время и детали конкурсных заданий в зависимости от конкурсных условий могут быть частично изменены экспертным сообществом. Конкурсное задание выполняется по-модульно. |
|  | **Модуль 1** ЭскизированиеВыполнение технического рисунка (1 час) Приложение 1 |
| Описание объекта (чертеж, схема, фото, изделие и др.) | Основные требования Участнику необходимо выполнить графический эскиз модели (моделей) на фигуре (фигурине) в соответствии со свойствами ткани (по образцу ткани) и сегментом Fashion-рынка, выбранным случайным образом путем жеребьевки. Графические эскизы должны отвечать следующим требованиям: Количество фигур зависит от сегмента рынка;− для «масс-маркет» - модная одежда по доступной цене - 3 модели;− для «прет-а-порте» - одежда хорошего качества по средней цене - 2− модели; «от-кутюр» - высокая мода, дорогая одежда - 1 модель.− Модели должны соответствовать: свойствам ткани;− сегменту рынка;− выполнены на формате А3 (горизонтальный);− вид спереди-вид сзади;− на листе не должно быть авторских подписей;− эскиз модели одежды выполнен в черно-белой графике (гелевой− чёрной ручкой); **Во время конкурса участник должен**: выполнить графические эскизы – технические рисунки моделей− одежды. По истечении отведенного времени (1 часа) участник должен сдать готовую или не готовую работу для оценивания. |
| Продолжительность конкурсного задания | 1 час(60 минут) |
|  | **Модуль 2** Конструкторские разработки женской юбки. (Техническое моделирование изделия, изготовление лекал.) Масштаб 1:1 Приложение 2,3 |
| Описание объекта (чертеж, схема, фото, изделие и др.) | **Участнику необходимо** выполнить конструктивное моделирование женской юбки, на основе базовой основы предоставленной организаторами конкурса, и оформить комплект лекал. Конкурсант выполняет конструктивное моделирование в соответствии с эскизом (Приложение 2) Юбка должна отвечать следующим параметрам: - соответствовать эскизу; - максимальная длина по линии середины заднего полотнища юбки 50 см; - обеспечивать функциональность и застегиваться на застежку-молнию. Конкурсант должен предоставить; - полный комплект лекал деталей юбки на кальке, включая детали обтачек. - таблицу спецификации (Приложение 3)По истечении двух астрономических часов конкурсант должен сдать готовую или не готовую работу  |
| Продолжительность конкурсного задания | 2 часа (120 минут) |
|  | **Модуль 3 Составление технологической последовательности обработки юбки(модуль2)** |
| Описание объекта (чертеж, схема, фото, изделие и др.) | Участнику необходимо ставить технологическую последовательность обработки юбки (Приложение 4)Представить подробную последовательность обработки одного из узлов, выбранного случайным образом путем жеребьевки. (Приложение 5) - обработка застежки на тесьму- молнию-обработка нижнего среза- обработка верхнего среза |
| Продолжительность конкурсного задания | 1 час(60 минут) |
| Последовательность выполнения задания  | **Выбирается участником самостоятельно** |
| Требования От и ТБ. |  **Высылается на почту экспертам** |
|  |  |

Приложение 1

**Фигурина**



Приложение 2



Приложение 3

Пример!!!



Приложение 4

Технологическая последовательность изготовления изделия

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п |  Название узла |  Схема узла |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Приложение 5

Технологическая карта обработки узла

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование неделимой операции |  Схема операции |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |